

WALKING BACKWARDS

OPEN CALL

SNEHTA

group exhibition opportunity
at SNEHTA RESIDENCY May 2021

SNEHTA RESIDENCY - OPEN CALL **“Walking backwards”**

Two exhibition opportunities at SNEHTA - June & October 2021

1.) About Snehta

Snehta (Athens in reverse) is a non-for-profit organization and the first established art residency in Athens that supports and facilitates local and international artists through its residency, exhibitions and educational programmes in Kypseli, Athens.

The program was established in 2012 and has up until now hosted over 100 artists in its international residency program.

Snehta’s mission is to actively strengthen the artistic production and revitalize the local scene by bridging Athens with international creatives that share a focused enthusiasm to research in the city. Moreover partnering artists, curators and projects undertaken by Snehta aim to creating new readings under which the city is perceived and experienced.

For the past two years Snehta has been making gradual steps to establishing two additional core activities – its physical / online shop and an educational program run by Athens based artists. Monies generated by those activities will fund a range of new opportunities that will be announced within the following year. Amongst those - Walking backwards is Snehta’s first funded exhibition opportunity open to emerging artists from Greece and other countries.

2.) Overview

“Walking Backwards” was inspired by the Greek figure of the soothsayer Tiresias, appearing in Dante’s Divine Comedy. Soothsayers are fortune tellers, or people who claim to be able to predict the future. In Canto XX, Dante and Vergil encounter these souls, forced to walk with their heads for ever facing backwards.

The calls aim is to bring artists attention to past ideas and juxtapose those with our present condition.

In order to apply, artists have to complete the appropriate application, send their CV and Portfolio (10 pages max.), while paying a fee of 10 EUR and sending a proof of payment via email.

3.) Who are we looking for

We are looking for emerging contemporary practitioners that will demonstrate a genuine interest in the social context of Athens and who can engage with it critically by challenging social norms and taboos. We are looking for creative practitioners who demonstrate elements of experimentation through their artistic practice.

Applying artists should demonstrate an interest in the local community of Kypseli and maintain a gregarious approach to potential connections with local artists and organisations. The call is non medium specific.

4.) What the call offers to selected artists

- 500 euro artist fee/reward
- Access to our small studio space *Mariya* (next to our main exhibition space at I.Drosopoulou 47)
- Induction on our terms on how to use the space and a variety of tools
- Tour of Kypseli and a presentation of the organisations 9 year history in the city
- Access to the Snehta library during the opening hours
- Snehta will offer consultation during exhibition isntalls.
- The work produced by each artist will be promoted on our website and on our social media platforms (facebook/ Instagram) and through our newsletter.
- Shenta will provide printing costs and welcoming drinks for the opening day, photographing the event and invigilation of the show during Snehta opening hours (Artist's will have to take care of their own invigilation times for opening days outside Snehta's schedule)
- Snehta can support artists with letters of recommendation for further opportunities.
- Snehta reserves the right to select the artist chosen for the upcoming exhibition in the *2021 Snehta Kypselian Salon*.

*Artists are always welcome to donate an artwork/sketch or drawing of their choosing to be part of Snehta's growing archive.

5.) How to apply

From 25/03/21 till /04/21 at 12:00 am please email the following to **applications@snehtaresidency.org** - using also WeTransfer for heavy files:

- Completed application form.
- Portfolio (max. 10 pages) and CV for individuals. For collective groups: a form stating every member accompanied by a short bio.
- Cover letter explaining why your current practice suits this opportunity.
- A payment slip towards the application (10 EUR fee - provide us with a proof of payment via email) - IBAN:GR67 0172 0550 0050 5509 1852 486

On 26/04/21 Snehta will contact the 2 selected participants that will exhibit their work at Snehta. There will be two separate exhibitions. One in June and one in October.

6.) Timeline of the Open Call

Open Call Announcement: **25/03/2021**

Application open for submissions: **25/03/2021**

Deadline for submissions: **18/04/2021**

Project evaluation and selection: **18/04 – 05/05/2021**

Final selection announcement: **06/05/21**

Implementation period 1st slot: **03/06 - 23/06/21**

Implementation period 2st slot: **01/10 - 22/10/21**

7.) Schedule of Walking Backwards program

The first slot of the program will start 03/06/21 and will run for 3 weeks. The program will continue in October with the second slot and will run for 3 weeks more from 01/10/21 - 22/10/21. You can see the accurate dates of the program below.

The participants will join in 3 days of talks where they will present their exhibited work/artistic research. 1 week settling into the space and experimenting, installing and a 2 week exhibition.

1st slot of Walking Backwards program

First meet with artist: **03/06/21**

Tour of Kypseli : **04/06/21**

Critical review portfolio: **05/06/21**

Installing the artworks: **06/06/21**

Last checks: **07/06/21**

Opening day of the exhibition: **08/06/21**

Exhibition at "Mariya": **08/06-22/06/21**

Uninstall works under invigilation of Snehta teams and artists **23/06/21**

2nd slot of Walking Backwards program

First meet with artist: **01/10/21**

Tour of Kypseli : **02/10/21**

Critical review portfolio: **03/10/21**

Installing the artworks: **04/10/21**

Last checks: **05/10/21**

Opening day of the exhibition: **06/10/21**

Exhibition at "Mariya": **06/10-21/10/21**

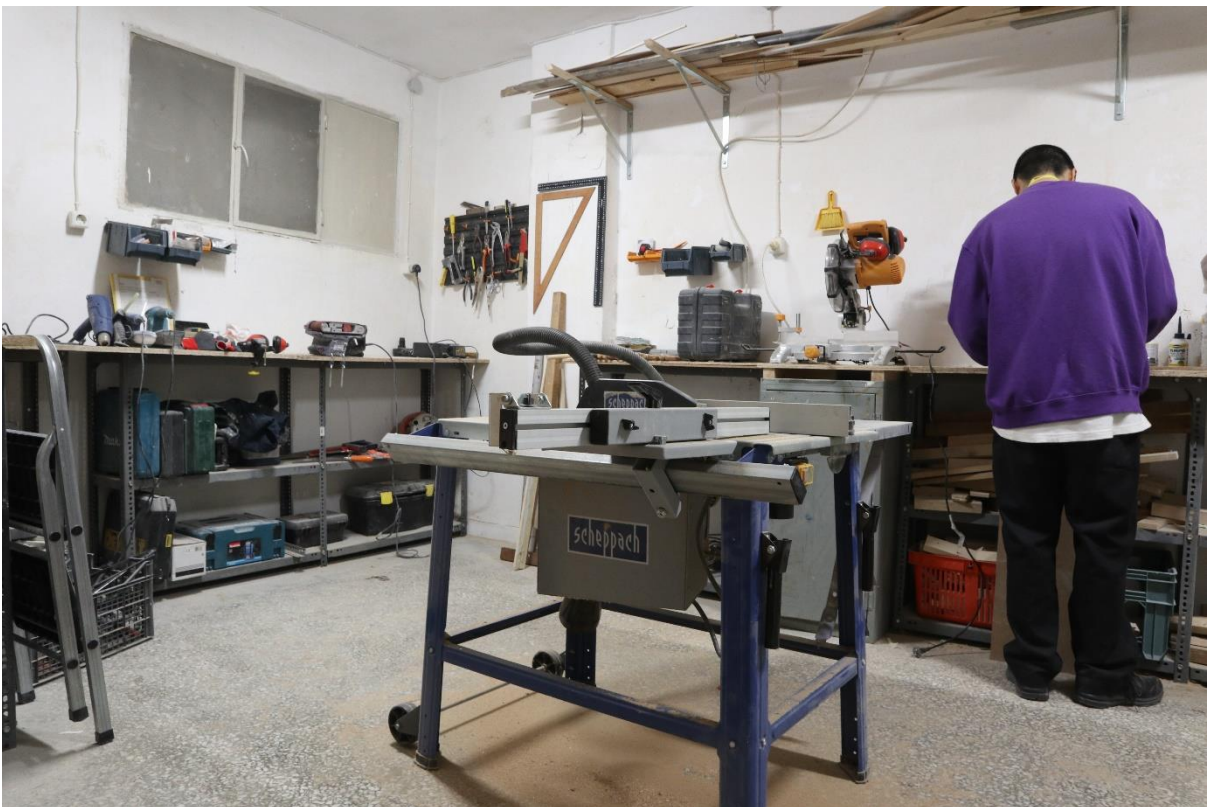
Uninstall works under invigilation of Snehta teams and artists **22/10/21**



Snehta Mariya space



Snehta library



Snehta woodshop

SNEHTA RESIDENCY - OPEN CALL

“Walking backwards”

Ευκαιρία για ομαδική έκθεση στο SNEHTA - Ιούνιος & Οκτώβριος 2021

1.) Ταυτότητα Snehta

Το Snehta, ένας μη κερδοσκοπικός οργανισμός, ιδρύθηκε το 2012 και αποτελεί το πρώτο πρόγραμμα φιλοξενίας/residency καλλιτεχνών στην Αθήνα. Στόχος του Snehta είναι η διεύρυνση της καλλιτεχνικής δημιουργίας και έρευνας στην πόλη, καλλιεργώντας νέες σχέσεις και συνεργασίες εγχώρια, όπως επίσης πέρα από τα όρια της Αθήνας και της Ελλάδας.

Το πρόγραμμα έχει φιλοξενήσει μέχρι τώρα περισσότερους από 100 καλλιτέχνες στο διεθνές της πρόγραμμα - art residency.

Το Snehta στοχεύει να ενισχύσει ενεργά την καλλιτεχνική παραγωγή και να αναζωογονήσει την τοπική σκηνή γεφυρώνοντας την Αθήνα με διεθνείς δημιουργούς που μοιράζονται τον ενθουσιασμό τους για έρευνα στην πόλη. Επιπλέον οι εμπλεκόμενοι συνεργάτες; Καλλιτέχνες, επιμελητές αλλά καθώς και οι καλλιτεχνικές δράσεις που πραγματοποιεί το Snehta στοχεύουν στη δημιουργία νέων αναγνώσεων μέσα από τις οποίες η πόλη βιώνεται και γίνεται αντιληπτή.

Τα τελευταία δύο χρόνια ο οργανισμός έχει κάνει σημαντικά βήματα στη δημιουργία δύο επιπλέον δραστηριοτήτων - το φυσικό / διαδικτυακό της κατάστημα και ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα με καθηγητές νέους Έλληνες δημιουργούς. Οι δραστηριότητες αυτές θα τροφοδοτήσουν μια σειρά χρηματοδοτούμενων δράσεων που θα ανακοινωθούν προσεχώς. Μεταξύ αυτών - το Walking Backwards είναι η πρώτη αμιγώς χρηματοδοτούμενη δράση για τη δημιουργία καλλιτεχνικής έκθεσης στο Snehta ανοιχτή σε νέους καλλιτέχνες εντός και εκτός Ελλάδας.

2.) Περίληψη προγράμματος

Το “Walking Backwards” αντικατοπτρίζει την τρέχουσα οντολογική φύση του ανθρώπου, εμπνευσμένο από την ελληνική φιγούρα του μάντη Τειρεσία, της Θείας Κωμωδίας του Δάντη. Οι προφήτες ρίχνουν τα χαρτιά με σκοπό να προβλέψουν το μέλλον. Στην ωδή XX, ο Δάντης και ο Βιργίλιος συναντούν τέτοιες ψυχές, οι

οποίες ήταν αναγκασμένες να περπατούν με το κεφάλι τους στραμμένο μονίμως στην αντίθετη κατεύθυνση.

Σκοπός του καλέσματος αυτή είναι να επιστρέψουμε σε παλαιότερες αξίες και να τις συγκρίνουμε με εκείνες της σύγχρονης πραγματικότητας.

Για να δηλώσουν το ενδιαφέρον τους, οι καλλιτέχνες πρέπει κάνουν αίτηση συμπληρώνοντας την κατάλληλη φόρμα, να μας στείλουν το βιογραφικό τους και το portfolio (μέχρι 10 σελίδες), ενώ να καταβάλουν την μικρή εισαγωγική συμμετοχή των 10 ευρώ και παρέχοντάς μας έπειτα το αποδεικτικό καταβολής μέσω email.

3.) Η προκήρυξη απευθύνεται σε

Η προκήρυξη απευθύνεται σε νέους εικαστικούς σύγχρονης τέχνης, οι οποίοι διακατέχονται από ένα εγγενές ενδιαφέρον για το κοινωνικό πλαίσιο της Αθήνας και επιθυμούν να συνδεθούν με αυτό υπό κριτικό πρίσμα, προκαλώντας τις κοινωνικές νόρμες και τα ταμπού. Αναζητούμε δημιουργούς που θα αναδείξουν στοιχεία πειραματισμού μέσω της καλλιτεχνικής τους πρακτικής.

Οι αιτούντες καλλιτέχνες θα πρέπει να προβάλουν το ενδιαφέρον τους στην τοπική κοινότητα της Κυψέλης και να διατηρήσουν την εξωστρεφή προσέγγιση με τοπικούς καλλιτέχνες και οργανισμούς στοχεύοντας σε ενδεχόμενες συνεργασίες.

Το κάλεσμα αυτό δεν απευθύνεται σε εικαστικούς συγκεκριμένων μέσων καλλιτεχνικής πρακτικής.

4.) Τι προσφέρει η προκήρυξη στους συμμετέχοντες

- 500 ευρώ καλλιτεχνικής αμοιβής
- Πρόσβαση για προετοιμασία/έκθεση στον χώρο Mariya (δίπλα από τον κεντρικό εκθεσιακό χώρο στη Ι.Δροσοπούλου 47)
- Εισαγωγή για την χρήση του χώρου και μιας ομάδας εργαλείων που προσφέρονται από το Snehta
- Περιήγηση στην Κυψέλη και παρουσίαση των τοπικών οργανισμών με βάση τα 9 τελευταία χρόνια της πόλης
- Πρόσβαση στην βιβλιοθήκη του Snehta κατά την διάρκεια των ωρών λειτουργίας
- Η ομάδα του Snehta θα συνδράμει στην καθοδήγηση της εγκατάστασης της έκθεσης

- Το έργο που θα παραχθεί από κάθε καλλιτέχνη θα προωθηθεί στα επίσημα μέσα δικτύωσης (facebook/ Instagram), την ιστοσελίδα του Snehta και μέσω ενημερωτικού δελτίου.
- Το Snehta θα καλύψει το χρηματικό ποσό εξόδων για εκτυπώσεις ενημερωτικού υλικού και των εξόδων υποδοχής την ημέρα των εγκαινίων. Επίσης θα φωτογραφίσει το γεγονός και θα παρέχει επόπτη στον χώρο κατά την διάρκεια των ωρών λειτουργίας του Snehta. (Οι καλλιτέχνες θα αναλάβουν δική τους επίβλεψη του χώρου εκτός των ωρών και ημερών λειτουργίας του οργανισμού).
- Το Snehta θα υποστηρίξει τους συμμετέχοντες καλλιτέχνες με κατάλληλες συστατικές επιστολές και βεβαιώσεις για περαιτέρω επαγγελματικές ευκαιρίες.
- Το Snehta έχει το δικαίωμα να επιλέξει έργο συμμετέχοντα καλλιτέχνη για την επόμενη έκθεση *2021 Snehta Kypselian Salon*.
- Ευπρόσδεκτη η παραχώρηση έργου τέχνης από τους επιλεγμένους καλλιτέχνες στο art depot του Snehta.

5.) Οδηγίες αίτησης συμμετοχής

Για να ολοκληρώσετε την αίτηση από τις 16/03/2021 μέχρι τις 13/04/2021 και ώρα 12:00 πμ. επισυνάψτε σε email τα παρακάτω αρχεία στην ηλεκτρονική διεύθυνση **applications@snehtaresidency.org**, χρησιμοποιώντας επίσης wetransfer για αρχεία μεγάλου βάρους:

- Συμπληρωμένη φόρμα αίτησης.
- Portfolio (μέχρι 10 σελίδες) και βιογραφικό για ένα άτομο.

Για συλλογικότητες/ομάδες: μια φόρμα που επισημαίνει κάθε μέλος συνοδευόμενο από ένα μικρό βιογραφικό

- Συνοδευτική επιστολή / Cover letter εξηγώντας τους λόγους που σας ενδιαφέρει το συγκεκριμένο πρόγραμμα
- Μια μικρή συμβολή για την αίτηση των 10 ευρώ - παρέχοντας επίσης το αποδεικτικό καταβολής μέσω email στον παρακάτω λογαριασμό IBAN:GR67 0172 0550 0050 5509 1852 486

Στις 01/05/21 το Snehta θα επικοινωνήσει με του 2 επιλαχόντες συμμετέχοντες, οι οποίοι θα εκθέσουν το έργο τους στον χώρο του Snehta σε δύο ξεχωριστές χρονικές περιόδους, τον Ιούνιο και τον Οκτώβριο 2021. Περαιτέρω, το Snehta έχει το δικαίωμα να επικοινωνήσει με τους καλλιτέχνες που έχουν υποβάλει αίτηση για μελλοντικές συνεργασίες.

6.) Χρονοδιάγραμμα καλέσματος

Ανακοίνωση Ανοιχτού Καλέσματος: **25/03/2021**

Έναρξη αποστολής αιτημάτων συμμετοχής: **25/03/2021**

Λήξη αποστολής αιτημάτων συμμετοχής: **18/04/2021**

Αξιολόγηση και επιλογή συμμετεχόντων: **18/04 – 05/05/2021**

Ανακοίνωση συμμετεχόντων: **06/05/21**

Διεξαγωγή προγράμματος 1η περίοδος: **03/06 - 23/06/21**

Διεξαγωγή προγράμματος 2η περίοδος: **01/10 - 22/10/21**

7.) Χρονοδιάγραμμα διεξαγωγής του προγράμματος

Το πρόγραμμα θα χωριστεί σε δύο μέρη με πρώτη περίοδο να ξεκινά στις 27/05/21, όπου θα τρέξει για 3 εβδομάδες και την δεύτερη περίοδο που θα ξεκινήσει τον Οκτώβριο 01/10/21-22/10/21. Δείτε τις ακριβείς ημερομηνίες διεξαγωγής του προγράμματος παρακάτω.

Οι συμμετέχοντες θα παρευρεθούν σε συζητήσεις και παρουσιάσεις 3 ημερών, όπου θα παρουσιάσουν το έργο τους και την καλλιτεχνική τους έρευνα κατανοώντας την σημασία να συμμετέχουν σε ένα ομαδικό εγχείρημα κατά την συγκεκριμένη ιστορική περίοδο. 1η εβδομάδα θα εγκατασταθούν στον χώρο και θα πειραματιστούν στην εγκατάσταση του έργου ενώ 2 εβδομάδες θα διαρκέσει η ομαδική έκθεση

1ο διάστημα Ιουνίου

Πρώτη συνάντηση με καλλιτέχνες: **03/06/21**

Περιήγηση στην Κυψέλη: **04/06/21**

Κριτικός σχολιασμός portfolio: **05/06/21**

Εγκατάσταση έργων στον χώρο: **06/06/21**

Τελευταίες επιδιορθώσεις: **07/06/21**

Εγκαίνια έκθεση: **08/06/21**

Διάρκεια έκθεσης στο χώρο Mariya: **08/06-22/06/21**

Απεγκατάσταση έργων με την επιτήρηση μελών του Snehta και παρόντες τους συμμετέχοντες: **23/06/21**

2ο διάστημα Οκτωβρίου

Πρώτη συνάντηση με καλλιτέχνες: **01/10/21**

Περιήγηση στην Κυψέλη: **02/10/21**

Κριτικός σχολιασμός portfolio: **03/10/21**

Εγκατάσταση έργων στον χώρο: **04/10/21**

Τελευταίες επιδιορθώσεις: **05/10/21**

Εγκαίνια έκθεση: **06/10/21**

Διάρκεια έκθεσης στο χώρο Mariya: **06/10/21-21/10/21**

Απεγκατάσταση έργων με την επιτήρηση μελών του Snehta και παρόντες τους συμμετέχοντες: **22/10/21**